

# Scenariusz zajęć inspirowany książką Michała Rusinka pt.: „Szalik. O Wisławie Szymborskiej dla dzieci”.

(trzy wersje tych samych zajęć dla trzech różnych grup wiekowych)

Wszystkie odniesienia do stron dotyczą książki: Michała Rusinka „Szalik. O Wisławie Szymborskiej dla dzieci”.

## Temat: Szalik Ichny.

Grupa wiekowa: 8-10 lat

Rodzaj zajęć: Warsztat biblioteczny, lekcja języka polskiego, zajęcia pozalekcyjne

Czas: 45 minut



autorka scenariusza: **MAŁGORZATA GŁAZOWSKA**

Małgorzata Głazowska - absolwentka filologii polskiej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Polonistka, miłośniczka książek i wszystkiego, co z nimi związane. Organizatorka spotkań z autorami książek w ramach cyklu „O!Czytanie - warsztaty książkowe”, koordynatorka konkursów literackich, autorka publikacji metodycznych i materiałów edukacyjnych w czasopiśmie „Polonistyka”. Prowadzi warsztaty pisania kreatywnego „Manufaktura Słowa” w Młodzieżowym Domu Kultury nr 2 w Poznaniu oraz uczy języka polskiego w Społecznej Szkole Waldorfskiej w Wirach.

**MATERIAŁY:** Kartki papieru format A5 w różnych kolorach, taśma klejąca, nożyczki, kolorowe flamastry.

**CELE:**

- zapoznanie z elementami biografii Noblistki,
- doskonalenie umiejętności wyszukiwania i porządkowania informacji,
- promocja czytelnictwa i współczesnej literatury polskiej.

**Przebieg zajęć:**

**1. Wprowadzenie.**

Prezentacja książki, jej ilustracji oraz kilka słów o autorze.

*Książka powstała z okazji setnej rocznicy urodzin poetki - Wisławy Szymborskiej. Napisał ją pan Michał Rusinek a zilustrowała pani Joanna Rusinek. Autor jest profesorem Uniwersytetu Jagiellońskiego, pisze książki, doskonale zna się na literaturze, dobrze zna też twórczość i biografię Noblistki a także samą poetkę, ponieważ był Jej sekretarzem. Obecnie jest prezesem Fundacji imienia Wisławy Szymborskiej.*

**2. Czytanie i rozmowa wstępna.**

Odczytanie przez prowadzącego fragmentu książki ze s.12-13.

Dlaczego na Wisławę mówiono Ichna?

Rozmowa o imionach, o zdrobnieniach imion, których używa się w rodzinie i formach, w jakich zwracamy się do bliskich (Wisława do swojej mamy mówiła Mulko). Rozmowa o imionach częściej nadawanych dawniej i popularnych współcześnie.

**3. Czytanie.**

Odczytanie przez prowadzącego fragmentów książki opowiadających o dzieciństwie oraz osiągnięciach poetki (s.14-25, s.28-31, s.88-94).

**4. Rozmowa.**

O czym dowiadujemy się z książki o Wisławie Szymborskiej? (np. w domu mówili na nią Ichna, lubiła słodycze, pisała wierszyki, mieszkała w Kórniku, Toruniu i Krakowie, dostała Nagrodę Nobla, była poetką itp.)

**5. Tworzenie.**

Każde dziecko zapisuje na kartce jedną informację dotyczącą poetki, którą zapamiętało w trakcie czytania fragmentów książki, np. król Szwecji wręczył jej Nagrodę Nobla, chciała pisać powieści, lubiła oglądać filmy, mieszkała sama w Krakowie, pisała piękne wiersze itp. Dzieci chętnie rysujące mogą ozdobić swoją kartkę obrazkiem, szlaczkiem, piktogramem. Wspólne łączenie kartek za pomocą taśmy klejącej, by powstał długi, papierowy, kolorowy „szalik Ichny”. (Na końcach można wykonać poziome nacięcia przypominające frędzle).

**6. Podsumowanie.**

Wspólne zawieszenie szalika z informacjami o poetce na ścianie w sali. Prowadzący przypomina, że Wisława dostała taki kolorowy, zrobiony na szydełku szalik od swojej mamy i że wystąpił on w jednym z Jej wierszy. Cytuje wiersz we fragmentach z komentarzem Michała Rusinka (s. 4-8).

(...)Dopiero kiedy znika  
i zostawia w pośpiechu swój szalik.

Szalik z prawdziwej wełny,  
w kolorowe paski  
przez naszą matkę  
zrobiony dla niej szydełkiem.

Przechowuję go jeszcze.



**7. Utrwalenie wiadomości.**

Dzieci odczytują z szalika zgromadzone informacje o poetce.